

IL FANTASMA DI ROBESPIERRE

COLOMBO E SIMIONI

Serie: Arancio n°: 83

Pagine: 224

Codice: 978-88-384-3676-2

Anno di pubblicazione: 2006

L'AUTORE

Paolo Colombo insegna Storia all'università e Anna Simioni lavora in un gruppo finanziario. Sono amici da sempre, scrivono libri insieme e sono anche... marito e moglie. Per Il Battello a Vapore hanno pubblicato *Il segreto di Nefertiti* e *Il Tesoro del crociato* (fuori collana), in cui troviamo gli stessi protagonisti di questo romanzo, alle prese con altri affascinanti misteri.



LA STORIA

La vita di un tranquillo paesino francese viene sconvolta da due omicidi. Sulle vittime, brutalmente decapitate, viene deposta una vecchia pergamena firmata *Robespierre*, il famoso rivoluzionario ghigliottinato nel 1794 durante la Rivoluzione Francese. Patrick, Aziz e Julie non credono alla storia del fantasma-killer venuto dal passato e hanno intenzione di vederci chiaro. Così i tre ragazzi organizzano incursioni in biblioteca, appuntamenti e fughe notturne. Sotto lo sguardo attento di una presenza misteriosa, quello che all'inizio sembrava solo un gioco, diventa un'avventura pericolosa. Intanto *La voce di Artoux*, il giornale locale diretto dal signor Lagroisse, desta l'attenzione dei più importanti quotidiani francesi, mentre le indagini dell'intrepido agente Jeangembre portano a un unico sospetto: il signor Bertrand, professore di storia e insegnante preferito di Julie. Riusciranno i tre amici a risolvere il caso?

I TEMI

Il fantasma di Robespierre è un vero thriller a sfondo storico, che coinvolge immediatamente il lettore. Un killer venuto dal passato diventa un prezioso "alleato" per studiare e approfondire il periodo della Rivoluzione Francese, in particolare la figura del giacobino Robespierre. Grazie ai richiami al contesto storico e culturale della Francia di fine '700 si creerà l'opportunità di scoprire l'origine del movimento giacobino, i valori che animarono la rivolta, senza dimenticare la violenza e il terrore che invasero l'intera città. Inoltre l'intraprendenza dei protagonisti, con cui sarà spontanea l'identifica-

zione da parte dei ragazzi, non potrà che coinvolgere il lettore in un intricato e oscuro mistero dove le possibili ipotesi, i sospetti e le ricostruzioni dei fatti diventeranno un argomento di discussione e di confronto.

SPUNTI DI DISCUSSIONE

- Ti piace la storia? Perché? C'è qualche eroe storico che ti ha affascinato e che ti piacerebbe conoscere più da vicino?
- Hai mai letto un giornale? Segui il telegiornale? Ci sono delle notizie che ascolti più volentieri? Quando senti qualche notizia particolarmente drammatica, ti fai suggestionare oppure rimani indifferente?
- Ti capita di fare delle ricerche in Biblioteca con i tuoi compagni di classe? Sei mai stato/a in un museo storico? Hai mai visto qualche reperto archeologico?
- Quando resti a casa da solo/a, ti fai suggestionare anche tu, come Julie, dal buio e dai rumori? Credi nell'esistenza dei fantasmi?

Le Risposte

Verifica-test, risposte sbagliate:

-*Robespierre dominò la Francia per due anni, dal 1792 al 1794.*
 -*Insieme ai giacobini, Robespierre fondò un tribunale speciale: il Tribunale del Terrore.*

Nomi di mestiere

Bassan: Bibliotecario; Mercante d'arte: Fougo; Lagroisse: Giornalista; Sindaco: Guasson; Ledemuche: Fattore; Professore di storia: Bertrand.



1. “LA VOCE DI...”

Hai mai letto un giornale locale? Informati in edicola! Sicuramente esiste un settimanale o un quotidiano che parla del tuo paese o della tua città. Sfoglialo con i tuoi compagni e scegli un articolo che ti colpisce particolarmente.

Trovato? Ora, cambialo a tuo piacimento! Parti dalla notizia originale e stravolgi l'articolo usando la fantasia. Per esempio puoi modificare il luogo, le identità dei protagonisti, il finale... Ricordati di trovare anche un bel titolo!

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. DIVENTARE GIORNALISTA

Ti piacerebbe lavorare in un giornale? Potresti scegliere diverse mansioni. Scrivi, accanto a ogni incarico che trovi elencato qui sotto, i lavori che pensi dovresti svolgere se decidessi di essere:

- a. Giornalista
- b. Fotoreporter
- c. Direttore
- d. Tipografo
- e. Inviato speciale

Poi verifica sul vocabolario le tue ipotesi.



3. DENTRO LA NOTIZIA

Hai letto con attenzione l'articolo di giornale a pag. 36 del libro?
Rileggilo attentamente e individua:

Il titolo dell'articolo

Il luogo e la data in cui si svolgono i fatti

Il nome della vittima e il luogo dove è stato trovato il suo cadavere

Professione della vittima

Aspetti del suo carattere

Chi sono i testimoni e cosa dichiarano

4. VERIFICA-TEST

Immagina di essere un compagno di classe di Aziz, Patrick e Julie. Il Professor Bertrand vi assegna un test di verifica sulla Rivoluzione Francese. Leggi le frasi qui sotto e prova a individuare le risposte sbagliate:

- Robespierre dominò la Francia per due anni, dal 1792 al 1794.*
- Il movimento fondato da Robespierre è quello dei giacobini.*
- I giacobini concentrarono tutto il potere sul Comitato di Salute Pubblica.*
- Robespierre visse durante la Rivoluzione Francese.*
- Ai tempi di Robespierre si utilizzava la ghigliottina.*
- Insieme ai giacobini, Robespierre fondò un tribunale speciale: il Tribunale del Terrore .*

Ora prova a rispondere a questa domanda:
Come veniva chiamato il regime dei giacobini?



5. NOMI DI MESTIERE

Ricordi che lavoro svolgono i personaggi del romanzo? Scrivi, a seconda dei casi, il nome del personaggio o la professione che svolge.

Bassan

Mercante d'arte

Lagroisse

Sindaco

Ledemuche

Professore di storia



6. SGÌ-INVESTIGAZIONI



Mettiti nei panni dell'agente Sgì-Sgì. Devi sapere indagare con cura, senza tralasciare alcun indizio sugli omicidi di Artoux. Rileggi la pag. 90 per trovare il nome del principale sospettato. Sai che cos'è un alibi? Se non lo sai cerca la parola sul vocabolario. Saresti in grado di evi-

denziare la parte del testo in cui si capisce che il sospettato non ha un alibi?

7. ANTICHE PAROLE

Nel capitolo 5, Patrick e Aziz leggono un brano che riguarda la storia del loro paese. Rileggilo: è scritto con uno stile un po' antico. Prova a trovare dei sinonimi che useresti per spiegare le parole che seguono:

paciosa

contrade

si è dimorato

appropinquai

masserizie

curato